



# Kultur in der Ehemaligen Synagoge

## „Schmonzes und Chuzpe“

Ein Abend über den jüdischen Humor mit dem Murnauer Schauspieler Christian Jungwirth und dem Klezmer-Ensemble Mesinke



© Mesinke



© Christian Jungwirth

**30. Sept. 2017 - 20:00 Uhr**

Einlass ab 19:00 Uhr  
Ehemalige Synagoge, Memminger Str. 17, 87748 Fellheim

Kartenvorverkauf:  
Dorfladen Fellheim, Ulmer Str.11, 87748 Fellheim (Tel. 08335/987751)  
Buchhandlung Javurek, Zangmeisterstr. 2, 87700 Memmingen (Tel. 08331/87195)  
oder an der Abendkasse

Mit freundlicher Unterstützung von:

**Eintritt: 15,- €**  
(Freie Platzwahl)

Veranstalter:  Förderkreis  
**Synagoge**  
Fellheim



Ulmer Str. 6  
87748 Fellheim  
[www.schloss-fellheim.de](http://www.schloss-fellheim.de)  
Tel. 08335/909-413

"Schmonzes und Chuzpe" (wörtlich: Gerüchte und Dreistigkeiten) widmet sich dem jüdischen Humor. Jüdischer Humor - bitterböse und hauchzart, gestochen scharf und allzu menschlich, immer begleitet von einem lachenden und einem weinenden Auge. In seiner Jahrtausende umspannenden Geschichte, in seinem langen Weg durch Freud und Leid hat sich im Judentum ein einmaliger Umgang mit dem Humor entwickelt - zugleich als große geistige Waffe, als Möglichkeit der Aufarbeitung des Schreckens, als moralische Belehrung und als Ausdruck purer Lebensfreude. Im Programm des Murnauer Künstlers Christian Jungwirth und Mesinke aus Krumbach dreht sich alles um den Humor. Sie präsentieren neben Texten bekannter jüdischer Autoren wie Henryk M. Broder, Kurt Tucholsky und Ephraim Kishon beißende Kabarett-Einlagen, jiddische Lieder und mitreißende Klezmer-Melodien. Die Aufführung beim renommierten Klezmerfestival Fürth am 6. März 2016 war binnen Tagen ausverkauft.

Christian Jungwirth ist Schauspieler, Parodist und einer der bekanntesten Sprecher des Bayerischen Rundfunks. Zuletzt wurde der Künstler für sein Soloprogramm "Bodyguard" in der Presse gefeiert.



Das Ensemble Mesinke wurde 1991 in Krumbach/Schwaben gegründet. Die Band produzierte fünf Studio-Alben, stand zusammen mit Klezmer-Grüßen wie beispielsweise The Klezmatics (USA), Klezmer Alliance (GB,D) und Konsonans Retro (JA) auf der Bühne und spielte mehr als 300 Konzerte im In- und Ausland.

*„Wenn Mesinke ein Lied anstimmt, wird die Frage danach, wie die Krumbacher Gruppe dazu kam, jiddische Musik zu spielen, zunächst zweitrangig. Denn Mesinke zieht die Zuhörer sofort in ihren Bann mit Liedern aus einer fremden und doch vertrauten Kultur.“*  
(Süddeutsche Zeitung)